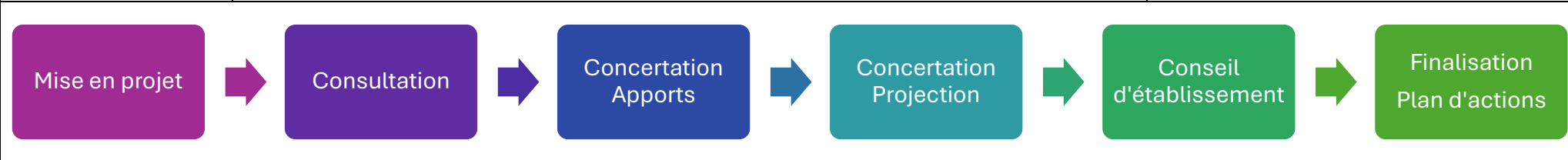


	Mener une réflexion sur la cour d'école Proposition d'une démarche en 6 étapes <i>Cette démarche s'inspire et s'appuie sur l'ouvrage « Fenêtres sur cour » de Jacqueline Puyravaud</i>	Cliquer sur l'image pour avoir accès au bon de commande de ce livre : 
		
1ère étape	Mise en projet des différents acteurs (équipe pédagogique et familles) Diagnostic : • Etat des lieux de l'existant • 1ers constats sur le fonctionnement	Communication du chef d'établissement à destination de la communauté éducative
2ème étape	Consultation - Enseignants et personnels - Parents En classe - Elèves : questionnaires + dessins En amont du questionnaire et du dessin, faire réfléchir les élèves sur ce que veut dire « cour idéale » (<i>ce n'est pas un parc aquatique ni un parc d'attraction, c'est une cour de récréation</i>) Il est possible de compléter ce questionnaire en permettant aux élèves de prendre des photos de la cour et de s'exprimer sur ces dernières. Mettre ensuite les enfants en groupe, leur demander de dessiner la « cour idéale » en leur demandant d'expliquer (légender les dessins). Les réponses et dessins ne sont pas là pour faire des statistiques mais pour écouter, entendre, lire les idées des enfants sur le sujet pour s'imprégner de l'univers de la cour au plus proche des « habitants de la cour ».	<u>Questionnaire adultes (Enquête numérique)</u> <i>Vous devez dupliquer ce questionnaire afin de l'enregistrer sur votre espace Forms, le modifier si besoin avant de l'envoyer)</i> Questionnaire élèves (format Word en page 3)

3ème étape	Concertation : quelques apports Animation : à partir du support interactif sous la forme d'un Genially 4 groupes. Chaque groupe s'approprie le contenu d'un des 4 thèmes du support interactif : - Un lieu et un temps pour apprendre à gérer le risque - Un lieu pour évoluer dans et avec la nature - Un lieu pour construire son identité - Un lieu et un temps pour découvrir le monde, créer, imaginer Chaque groupe doit présenter, de façon synthétique, les éléments importants de son thème, à l'ensemble de l'équipe. Il peut faire le choix de retenir un élément vidéo, audio ou texte qu'il souhaite partager. <i>Pour les plus petites équipes (3 ou 4 personnes), il est possible que chaque personne travaille une partie.</i> Une fois la synthèse des 4 groupes terminée, l'équipe répond aux questions suivantes : - Qu'est-ce qu'on garde pour notre cour ? - Qu'est-ce que l'on souhaite partager aux parents lors du conseil d'établissement ? <i>(qui aura lieu lors de la 5^{ème} étape)</i>	>>Support interactif Genially<< <i>A partir de la page d'accueil, cliquer sur la flèche à droite pour avoir accès au menu interactif qui renvoie à d'autres pages avec différentes ressources (textes ou vidéos)</i>
4ème étape	Concertation : Projection Réalisation d'un plan de la cour en tenant compte des deux étapes précédentes.	
5ème étape	Conseil d'établissement : synthèse des travaux et ébauche d'un plan d'action • Retour sur la démarche engagée, les différentes étapes et la synthèse des travaux • Aides extérieures éventuelles : formations (Jouer pour vivre), apport UGSEL, contact avec cabinet d'urbanistes... • Investissement, plan de financement • Echancier	
6ème étape	Concertation et/ou CA OGEC, APEL Finalisation du plan d'action	

COUR D'ECOLE : QUESTIONNAIRE POUR LES ELEVES

☐ Garçon ☐ Fille	Ton âge :	Tu es en classe de :
Pour toi, à quoi sert la récréation ?		
A quoi joues-tu le plus souvent ?		
Quel(s) lieu(x) dans la cour veux-tu conserver ?		
Qu'est-ce que tu n'aimes pas dans ta cour ?		
Dans quel endroit n'aimes-tu pas aller dans la cour ?		
Quelles sont les idées que tu aurais pour penser la cour idéale ?		

